



平成音楽大学 2023

華麗なる 音楽の祭典

2023.12.8. (金)

開場 / 18:00 開演 / 18:45
市民会館シアーズホーム夢ホール
(熊本市民会館) 大ホール

♪ミュージックパーク プレ・コンサート♪ 18:00~18:40
大ホール・ホワイエ
・サクソフォンアンサンブル
・こども学科パフォーマンス

チケット (全席自由) 一般:2,000円
学生 (高校生以下):1,500円
*当日券は各500円UP



平成音楽大学 華麗なる音楽の祭典

合唱 平成音楽大学合唱団
女声合唱団「平成カンマーコール・A」 熊本オペラ芸術協会合唱団
管弦楽 平成音楽大学「華麗なる音楽の祭典」管弦楽団



音楽監督・指揮 / 作曲・編曲
出田 敬三



民謡歌手
田中 祥子
(キングレコード)



テノール
下司 愉宇起



ピアノ
眞鍋 協子



メゾ・ソプラノ
桑原 理恵



バス
岩本 貴文

- Program -

I. 独奏とオーケストラ ~推薦学生とオーケストラの共演~

♪ファゴット協奏曲 変ロ長調 K.191(186e)
第1楽章 / W.A.モーツァルト 作曲
ファゴット 富田 祐里
♪シーガル / 真島俊夫 作曲
サクソフォン 平野 花梨
第1部指揮 菊村 隆史

II. 独唱・合唱・オーケストラ

♪ピアノ・合唱・オーケストラのための
合唱幻想曲 作品80 / L.v.ベートーヴェン 作曲
ソリスト 武笠 杏 桑原 理恵 野村 真湖
下司愉宇起 芦刈 剛信 岩本 貴文
ピアノ 眞鍋 協子

♪“くまもと”の歌 (NHK委嘱作品 / くまもと歌物語音楽祭 構成 / 作・編曲 出田敬三)
・オープニング
プロローグ / 出田敬三 作曲
熊本県民のうた / 出田敬三 作曲 坂井秀雄 作詞
火の国旅情 / 岩代浩一 作曲 中沢昭二・岩代浩一 作詞

・火の国音頭 / 村屋六三郎 作曲 金粟片詩 作詞
・阿蘇の恋唄 / 陸奥 明 作曲 松本芳明 作詞
・よへほ節 / 山鹿地方民謡
・天草小唄 / 大村能章 作曲 平野正夫 作詞
独 唱 田中 祥子 下司愉宇起

創立50周年記念曲

♪混声合唱・オーケストラのための
明日への扉 ~祝い詩~ / 出田敬三 作曲 大島尚志 作詞

♪ミュージカル「レ・ミゼラブル」より”民衆の歌” / C.M.シェーンベルク 作曲

音楽監督・指揮 出田 敬三

入場券発売所 / 平成音楽大学、熊本市内楽器店、熊日プレイガイド、市民会館シアーズホーム夢ホール
主催 ● 平成音楽大学

後援 ● 熊本県教育委員会 熊本市 熊本キワニスクラブ 熊本県文化協会 熊本県吹奏楽連盟
熊本日日新聞社 NHK熊本放送局 RKK TKU KKT FMK KAB FM791
大学コンソーシアム熊本 懇親会(平成音楽大学・熊本音楽短期大学同窓会)

お問い合わせ

平成音楽大学

〒861-3295 熊本県上益城郡御船町滝川1658
TEL:096-282-0506 FAX:096-282-7800
E-mail:perform@heisei-music.ac.jp

黒木遼 & 龍野マリエ & 龍野しずく ピアノトリオコンサート

黒木遼 Kuroki Ryo

熊本県玉名市出身。福岡教育大学、ハンブルク音楽院を経て、ドイツ国立ザール音楽大学大学院 修士課程において、K.Merscher氏に師事。最優秀の成績を収め、首席で修了。大学院在学中に推薦を受け、ザールラント州立劇場において、芸術監督S.Celis氏の新作バレエ「610 ELM Drive」の舞台ピアニストを務め、新聞メディアに取り上げられる。20th. Concorso Internazionale di Musica Euterpe(イタリア)第2位。他、国内外のコンクールで入賞。第52回熊本県新人演奏会出演。他、国内外で多数演奏会出演。平成25年度くまもと若手芸術家海外チャレンジ事業助成対象者。令和4年度熊本県芸術文化振興会 個人芸術活動助成事業対象者。これまでにピアノを合志知子、居石聡子、唐崎由起子、Christiane Behn、Michael Christensenの各氏に、室内楽をTatevik Mokatsian氏に、現代音楽奏法を二宮 毅、Stefan Litwinの各氏に師事。現在、演奏活動をする傍ら、非常勤講師や後進の指導、コンクール審査員、学校公演等、活動を多岐に渡らせている。

龍野マリエ Tatsuno Marie

バイオリニスト。
熊本出身。3歳よりバイオリンを始める。2005年、15歳で初めてのリサイタルをベルリンにて開催。以降は毎年東京、熊本にてソロリサイタルを開催。2013年東京音楽大学を首席で卒業。2016年熊本地震後チャリティーコンサートを複数回開催。又復興支援CDを作成し支援金を贈る。2018年 Marie & Shizuku 1stアルバム"BIG LOVE"が完成。これに伴いBIG LOVE LIVEとして、クラシックをはじめ自身のオリジナル曲など、様々なジャンルのライブ活動を全国的に開催。これまでに、矢沢永吉、坂東玉三郎、葉加瀬太郎などの様々なアーティストのライブやレコーディングに参加。現在、東京と熊本を中心にソロ・アンサンブル・サポートミュージシャンとして活動中。

龍野しずく Tatsuno Shizuku

熊本出身のチェリスト。2013年9月イギリス、The Yehudi Menuhin School入学、2016年卒業。同年9月イギリス Royal College of Music入学。2022年7月Royal College of Music院をトップクラスで卒業。2023年7月Royal College of Music Artist Diploma を卒業、The Togore Gold Medal を受賞。2016年、熊本地震復興の為、オリジナル曲のCDを作成するほか、ロンドンにてチャリティーコンサートも開催し支援金を贈っている。2018年3月、Marie&Shizukuファーストアルバム"BIG LOVE"を作成。2016年9月にイギリスにてストリングカルテットSalomé Quartetを結成、イギリスや他国での演奏活動中。2022年-2023年、各演劇会場Bristol Old Vic、West Endの内The Harold Pinter Theatreにて' Dr Semmelweis' の演劇でMark Rylance をはじめ様々な有名役者との共演。2022年 Royal College of Music コンチェルトコンクールにて1位受賞の後、2023年にソリストとして指揮者 Vasily Petrenko とRCM Symphony Orchestra と共演。

～会場～

studio dragon

熊本市中央区新屋敷2-13-31 1F



※お車でお越しの際はお近くの
コインパーキングをご利用ください。

-お問い合わせ-

090 2080 3267

info@biglove-co.com



-BIG LOVE Co. HP-

