



♪ グランプリ・コンサート2023 ♪

大阪国際室内楽コンクール 2023 第1部門 弦楽四重奏 第1位

クァルテット・インダコ

その音楽は、花火のように煌めく。



FROM ITALY

QUARTETTO INDACO

ヴァスクス：弦楽四重奏曲第5番

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第10番「ハープ」変ホ長調 作品74

シューベルト：弦楽四重奏曲第14番「死と乙女」ニ短調 D810

2023年

11/11 (土)

開場/13:15
開演/14:00

益城町文化会館

◆ 入場料 (全席自由) ※当日各 500円UP

一般：2,000円 高校生以下：1,500円

○ 前売券完売の場合、当日券はありません。

○ 未就学児の入場はお断りいたします。

○ 障がいがある方は、優遇制度があります。お問合せください。

◆ チケット取扱 **チケット発売/9月9日(土)~**

・ 益城町文化会館 ・ のぐち酒屋 (広崎)

・ 熊本県立劇場 ・ 大谷楽器

・ チケットぴあ (Pコード 251-737)

・ ローソンチケット (Lコード 82693)

◆ お問合せ・お申込み 益城町文化会館 TEL: 096-286-1511 (受付時間 9:00~17:00、月曜休館)

【主催】 益城文化会館管理運営共同企業体、(公財)日本室内楽振興財団 【後援】 K A B熊本朝日放送

【協賛】 大和ハウス工業株式会社 【助成】 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

グランプリ・コンサート2023
大阪国際室内楽コンクール2023 第1部門 第1位

その音楽は、花火のように煌めく。

クアルテット・インダコ

QUARTETTO INDACO

FROM ITALY

クアルテット・インダコは、今日、同世代のイタリアの弦楽四重奏団の中でも特に注目を集めるアンサンブルであるといなされている。フィエーゾレ音楽院とハノーファー音楽演劇大学(オリバー・ヴィレの指導のもと、室内楽の修士号を取得)を卒業後、キジアーナ音楽院でギュンター・ビヒラーのマスタークラスを受講。2017年にスコッティーズ賞、プレミオ・パオロ・ボルチアーニコンクールでファイナリスト選出、マンハッタン国際コンクールゴールドメダルなど数々の国際的な賞や奨学金を獲得している。“コンパクトなアンサンブルで、エナメル質と高揚感で満ちている”と表現され、クアルテットは、Brilliant Classics、Ema Vinci、ミラノの Sconfinate など録音を残している。イタリアの著名な音楽祭や機関に招聘され、ヨーロッパ各地や海外でも定期的に演奏している。



Jamling Santa, violin
「ワイオラ」

Elisabetta Marinova, violin
「ワイオリン」

Costantino Carovatti, cello
「チェロ」

Ida Di Vito, violin
「ワイオリン」

INTERVIEW

完璧を目指すのではなく、詩人として音楽の美を追求する

私たちが音楽を演奏するときに気を付けているのは、良い演奏をするだけでなく、音楽の中で対話をする、ということです。どうしてクラシック音楽が200年、300年と続いて今のように存在しているのか。もちろん、音楽そのものの美しさもあると思います。それ以外にも、新しく出会う人々との交流、意思疎通を行うことで、音楽が変化して栄えていく。室内楽、そして弦楽四重奏は、人間味あふれる4人の対話、意思疎通が重要なのです。そして私たちがすべきことは、完璧なことを目指す、がちがちに固めた何かを提供するのではなく、柔軟的であり詩人として音楽の美を提示していくことであると考えています。

インダコとはすべてを統べる色

インダコとは、インディゴ=藍色です。すべての色を統合したのがインディゴカラーです。音楽にも様々な“色”がありますが、様々なものを混ぜたもの、という意味をあらわす言葉として「インダコ」と名付けました。



益城町文化会館 ☎096-286-1511
〒861-2242 上益城郡益城町木山 381-1
<http://mashiki-culturehall.net>

駐車場についてのご案内

駐車場には限りがございます。また現在、区画整理に伴う工事が行われています。公共交通機関のご利用やお乗り合わせの上、お時間に余裕をもってご来場ください。

現在利用可能な駐車場(R4.3月現在)

- P1 (第一駐車場) 40台…徒歩1分(50m)
- P3 (第三駐車場) 30台…徒歩2分(150m 階段あり)
- P4 (第四駐車場) 48台…徒歩6分(500m)
- 臨(臨時駐車場) 30台…徒歩3分(200m 階段あり)